

# Unterrichtsbeispiele/Bausteine für den Unterricht

<u>Thema</u>	<u>Ausgabe/Autor</u>
<b>Haben auf Kosten anderer</b> <i>Eine Unterrichtseinheit zum Religionsunterricht in der 7. Jahrgangsstufe</i>	<b>3/89</b> Siegfried Kratzer
<b>Paulus wird Christ</b> <i>Eine Unterrichtssequenz aus dem Themenbereich „Der Weg des Paulus“ (7. Jahrgangsstufe)</i>	<b>1/90</b> Siegfried Kratzer, Walter Zwanzger
<b>Neue Augen</b> <i>Biblischer Bezug: Emmaus-Jünger; Begegnung des Auferstandenen mit Maria Magdalena</i>	<b>1/92</b> Maleen Hartung
<b>Die erste Gemeinde in Jerusalem</b> <i>Unterrichtsbeispiel für die 2. Jahrgangsstufe</i>	<b>2/92</b> Sabine Wunderlich
<b>Johann Flierl kommt nach Neuguinea</b> <i>Unterrichtsbeispiel für die 4. Jahrgangsstufe</i>	<b>1/93</b> Claudia Hirschmann
<b>Jesus und Zachäus - Das Gleichnis vom verlorenen Schaf</b> <i>Unterrichtsbeispiel für die 1./2. Jahrgangsstufe</i>	<b>2/93</b> Hans Peter Fritz
<b>Mit Kindern die Stille entdecken</b>	<b>3/93</b> Brigitte Ertl
<b>Spagetti für zwei</b> <i>Themenbereich I: Die Macht des menschlichen Wortes (8. Gebot), Jgst. 8</i>	<b>1/94</b> Martina Heidner
<b>Was erlebten die Israeliten nach dem Auszug?</b> <i>Auf dem Weg in die Freiheit, 4. Jahrgangsstufe</i>	<b>2/94</b> Susanne Wiesend
<b>Kleine Feierstunde zum Ende der Passionszeit</b> <i>Ein Unterrichtsvorschlag für die Grundschule</i>	<b>3/94</b> Maleen Hartung
<b>Neues Leben: Weizenkorn und Ostergras</b> <i>Eine Unterrichtseinheit zu österlichem Brauchtum in der Grundschule</i>	<b>1/95</b> Brigitte Ertl
<b>Wie Jakob und Esau wieder zueinander finden</b> <i>Themenbereich: Unter dem Segen Gottes leben - Jakob und Esau versöhnen sich 1. Mose 32-33 in Auswahl, Jahrgangsstufe: 3/4</i>	<b>2/95</b> Sonja Fritsch
<b>Gott will unser Leben. Durch das 8. Gebot will Gott Vertrauen schützen und uns vor falschen Worten bewahren</b> <i>Themenbereich: Mit Gottes Geboten leben Jahrgangsstufe: 3/4</i>	<b>3/95</b> Sonja Fritsch
<b>Auge, Zahn und Backe oder: Warum Barmherzigkeit stärker ist</b> <i>(an den Beispielen: Peter Morgenroth, Das Glücksfelsenhaus; Marie von Ebner-Eschenbach, Die Spitzin)</i>	<b>1/96</b> Brigitte Ertl
<b>„Die Spitzin“ von Marie von Ebner-Eschenbach</b> <i>Fachbereich Deutsch/Literatur HS, 7. Jahrgangsstufe</i>	<b>2/96</b> Anna-Maria Galler
<b>Mit Schülerinnen und Schülern Gottesdienste feiern</b>	<b>2/96</b> Brigitte Ertl
<b>Mehr erzieherische Kompetenz im Lyrikunterricht</b> <i>Plädoyer für einen handlungs- und produktionsorientierten Umgang mit Gedichten</i>	<b>3/96</b> Renate Kopf
<b>Handlungsorientierter Umgang mit Kreisbildern</b>	<b>1/97</b> Brigitte Ertl
<b>Mose erfährt Gottes Nähe</b> <i>Ein Unterrichtsbeispiel zum RU in der 4. Jahrgangsstufe</i>	<b>2/97</b> Heike Roßmann
<b>Bausteine für Weihnachten</b> <i>Warum ich Weihnachten dennoch liebe - Das ist doch unbezahlbar - Ausländer raus - Aufgebrochen</i>	<b>3/97</b> Siegfried Kratzer
<b>„Ich brauche Beweise“</b> <i>Die Thomasgeschichte im Religionsunterricht der 4. Klasse</i>	<b>1/98</b> S. Knobloch-Mertel
<b>Mit Schuld umgehen</b> <i>Eine Unterrichtseinheit für die 3. Jahrgangsstufe zum Themenkreis „Schuld“</i>	<b>1/98</b> Maleen Hartung
<b>Das Gleichnis vom barmherzigen Vater</b> <i>Wie beschreibt Jesus Gott?</i>	<b>2/98</b> Claudia Renner
<b>„Schwerer Gang“ von Clara Asscher-Pinkhof</b> <i>Unterrichtsbeispiel zum Literatur-, Geschichts- und Religionsunterricht in der Hauptschule</i>	<b>2/98</b> Siegfried Kratzer
<b>„Tillie und die Mauer“ von Leo Lionni</b> <i>Ein Unterrichtsbeispiel zum Literatur- und Religionsunterricht in der Grundschule</i>	<b>3/98</b> Helga Klöss-Schuster

<b>„Ich bin froh, dass ich bin wie ich bin“ von Elberta H. Stone</b> <i>Methodische Bausteine zur Erschließung des Gedichtes in der Grundschule</i>	<b>3/98</b> Siegfried Kratzer
<b>„Der kleine Tag“ von Wolfgang Eicke</b> <i>Ein Baustein für den Literatur- und Religionsunterricht in Grund- und Hauptschule</i>	<b>1/99</b>
<b>God made the world. The Christian Creation Story</b> <i>Ein (auch fächerübergreifendes) Unterrichtsvorhaben für den Englischunterricht der 4. Klasse</i>	<b>2/99</b> Christian Wunsch
<b>„Als hätten wir eine Ewigkeit Zeit“ von Anne Steinwart</b>	<b>2/99</b> Barbara Ströll-Seegerer
<b>„Nichts Besseres zu tun“ von Lore Graf</b> <i>Unterrichtsanregungen zur Behandlung eines Textes in der Hauptschule</i>	<b>3/99</b> Karin Flierl
<b>„Es war einmal eine Insel oder das verlorene Paradies“ von Sigrid Hauck</b> <i>Unterrichtsanregungen zur Behandlung eines Textes in der Grundschule</i>	<b>1/2000</b> Klaus Markel
<b>„Der junge Krebs“ von Gianni Rodari</b> <i>Ein Baustein für den Unterricht (vor allem) in der Hauptschule</i>	<b>2/2000</b> Siegfried Kratzer
<b>Passion und Ostern spielerisch begreifen</b> <i>Eine Osterkrippe für Grundschüler</i>	<b>3/2000</b> Maleen Hartung
<b>Zuhören verändert Menschen</b> <i>Unterrichtsbeispiel für die Grund- oder Hauptschule</i>	<b>1/01</b> Inge Weber/S. Kratzer
<b>Glücklich sind die, die barmherzig sind</b> <i>Ein Unterrichtsbeispiel zum Religionsunterricht in der 4. Jahrgangsstufe</i>	<b>2/01</b> Werner Putz
<b>Adventsfeier - Adventsfeuer</b>	<b>2/01</b> Maleen Hartung
<b>„Auf Wiedersehen, Marie“</b>	<b>3/01</b> Maleen Hartung
<b>„Pfingsten“ von Thomas Zacharias</b>	<b>1/02</b> Manuela Wagner
<b>„Der schützende Engel“ von Marc Chagall</b>	<b>1/02</b>
<b>„Das Kürbisgeheimnis“</b> <i>Geschichte von Harald Storz mit Anregungen für den Unterricht</i>	<b>2/02</b> Siegfried Kratzer
<b>Kinder entdecken und schreiben Psalmen</b> <i>Ein Unterrichtsbeispiel für die Grundschule</i>	<b>3/02</b> Michael Fricke
<b>Nicht nur für die Weihnachtszeit</b> <i>Gedichte, Bilder, Geschichten und Texte</i>	<b>2/03</b>
<b>„Die Kinder von Izieu“</b> <i>Anregungen für die Auseinandersetzung mit einem Liedtext von Reinhard Mey</i>	<b>1/04</b> Stefan Schunk
<b>„Die Hauptsache an Weihnachten“</b>	<b>2/04</b>
<b>„Die Liebe des Fischers“</b> <i>Ein Unterrichtsbeispiel für die Hauptschule</i>	<b>1/05</b> K. Koller/S. Kratzer
<b>Bei Gott ist es wie auf einem Fest</b> <i>Ein Unterrichtsbeispiel zum RU der 3. Jahrgangsstufe</i>	<b>1/06</b> Anja Prager
<b>„Die merkwürdigen Gäste und ein guter Stern“</b>	<b>2/06</b>
<b>„Eine Liebesgeschichte“ (Siegfried Lenz)</b> <i>Ein Unterrichtsbaustein für die Hauptschule</i>	<b>1/08</b> Siegfried Kratzer
<b>„Das Kloster im Wald“ (Eine chassidische Geschichte)</b> <i>Ein Unterrichtsbaustein</i>	<b>2/08</b> Siegfried Kratzer
<b>Das Jahr erleben - das Kirchenjahr verstehen</b> <i>Ein Unterrichtsbaustein für die Grundschule</i>	<b>1/09</b> E. Link/K. Markel
<b>„Wozu?“ (Frank Hauser)</b> <i>Ein Baustein für den Unterricht in der Hauptschule</i>	<b>1/09</b> D. Praller/S. Kratzer

# Didaktisches Stichwort

<u>Thema</u>	<u>Ausgabe/Autor</u>
<b>Trauern</b>	<b>1/92</b> Hans Kraus
<b>Feindbilder</b> <i>Biblischer Bezug: 1. Mose 4, 1-6</i> <i>Hauptschule: 8. Jahrgangsstufe „Bedrohtes Leben“</i> <i>Lehrplan Heimat- und Sachkunde, Grundschule: 3./4. Jahrgangsstufe: Grundformen des Miteinanderlebens</i>	<b>3/92</b> Hans Kraus
<b>Es werde Licht</b> <i>Biblische Skizzenblätter</i>	<b>3/93</b> Stefan Specht
<b>Perspektivenwechsel</b> <i>Ein Beitrag zur Praxis des Religionsunterrichts in der Grund- und Hauptschule</i>	<b>1/94</b> Hans Kraus
<b>Stimm deine Laute, David!</b> <i>Biblische Skizzenblätter. Lied zu den Biblischen Skizzenblättern</i>	<b>1/94</b> Stefan Specht
<b>David und Goliath - ein Verhältnis neu gesehen</b> <i>Biblische Skizzenblätter</i>	<b>2/94</b> Stefan Specht
<b>Erfahrungen weitergeben</b> <i>Ein Beitrag zum Thema „Nationalsozialismus“ in der Hauptschule</i>	<b>3/94</b> Hans Kraus
<b>Und sie gebar ihren ersten Sohn (Lukas 2, 7)</b> <i>Biblische Skizzenblätter</i>	<b>3/94</b> Stefan Specht
<b>Erschließungsmotive</b> <i>Ein Beitrag zur Erschließung von Texten</i>	<b>1/96</b> Hans Kraus
<b>Pressemeldungen</b> <i>Ein Beitrag zur Praxis des Religionsunterrichts in der Hauptschule</i>	<b>2/96</b> Hans Kraus
<b>Rituale in der Schule</b>	<b>1/97</b> Hans Kraus
<b>Judenfeindschaft</b> <i>Ein Beitrag zur politischen Bildung in der Hauptschule</i>	<b>2/98</b> Hans Kraus
<b>Einfühlungsübungen im evangelischen RU der Grundschule</b>	<b>3/98 und 1/99</b> Michaela Müller
<b>Die Leseszene</b> <i>Ein Beitrag zur Unterrichtspraxis der Hauptschule</i>	<b>2/99</b> Hans Kraus
<b>Fächerübergreifender Religionsunterricht in der Hauptschule</b>	<b>3/99</b> Hans Kraus
<b>Stichwort: Kirchengeschichte</b>	<b>1/01</b> Hans Kraus
<b>Friedenserziehung</b> <i>Ein Baustein zu einem aktuellen Thema</i>	<b>3/01</b> Hans Kraus
<b>Die Leitsätze</b> <i>Erinnerung an Dokumente von ökumenisch und pädagogisch großer Bedeutung für die Schulentwicklung in Bayern</i>	<b>1/02</b> Hans Kraus
<b>Humanität der Beziehungen im Lehrerkollegium</b> <i>Können die Leitsätze dazu Wegweisung sein?</i>	<b>2/02</b> Hans Kraus
<b>70 Jahre danach: 1933 bis 2003</b> <i>Ein Beitrag zum Thema „Nationalsozialismus in der Hauptschule“</i>	<b>1/03</b> Hans Kraus
<b>Gedanken zur Autorität des Lehrers</b>	<b>2/04</b> Hans Kraus
<b>Ein Gesprächsbild</b> <i>Ein Beitrag aus der Unterrichtspraxis der Hauptschule</i>	<b>1/05</b> Hans Kraus
<b>Die humane Akzentuierung</b> <i>Anregungen für den Unterricht in der Hauptschule</i>	<b>2/08</b> Hans Kraus
<b>Liebe, Tod und Einsamkeit</b> <i>Fünf Thesen zur Auseinandersetzung mit dem zeitgenössischen Kino</i>	<b>1/09</b> Thomas Damm